



編者語：有關「讀書學習」

電視取代書報、攝影取代繪畫、網路取代人與人的互動，我們的祈望獲得的訊息大多來自便利快速的電子媒介，但這些快速的訊息真的有助於我們對這個世界的了解嗎？它增加了知識，卻減少了理知，而我們對知識的自主性也相形減少許多了，我們不禁要問：「知識」與「我」有什麼關聯？我如何理解知識？

阿德勒形容「在閱讀的過程中，除了讀物內容外，別無他物，沒有外界的輔助，只有就讀物的內容反覆推敲，藉自己的力量來提昇，從只有懂一點到懂更多，這就是閱讀的藝術」。成功的閱讀就是「主動」的閱讀；肉體的發展是有限的，但心智的發展是無限的，而閱讀並不只是要達到專業知識的精進，更是讓心智持續發展與成長的重要來源，正符合所謂的「活到老學到老」。

周佩君 03/28/2005

註：此書出版前夕，書坊因許多原因已結束營業，但在伴隨輔仁學子的歷史的記憶裡，我們不應將之刪除。